

Nombre de las personas que construyeron la buena práctica

Jaime A. Reyes, Sylvia Meléndez, Diana Cárdenas

Nombre del líder de la buena práctica (en caso de ser una iniciativa de un equipo).

Jaime Reyes

Correo electrónico del líder de la buena práctica (en caso de ser una iniciativa de un equipo).

jareyes@universidadean.edu.co

Nombre de la práctica.

Reconocimiento SHE Cultura MÁS 2020

Estado de la implementación

En implementación	x	En validación de resultados	En diseño de nueva versión	
-------------------	---	-----------------------------	----------------------------	--

Tiempo de desarrollo de la nueva práctica.

1 mes

Descripción de la buena práctica.

Durante el 2020 fuimos testigos de la capacidad de adaptación tanto de los docentes como de nuestros estudiantes, quienes en repetidas ocasiones han realizado excelentes trabajos, desde luego de la mano de sus profesores. No quisimos que ese esfuerzo se quedara confinado en las paredes de sus aulas virtuales. Para nosotros es importante que los mejores trabajos presentados por los estudiantes, aquellos que nos sorprendieron por ir más allá de lo que se requería, fuesen reconocidos y por supuesto premiados. Cada docente pudo postular los dos mejores trabajos presentados por sus estudiantes durante este año. Se premiaron tanto los docentes como los autores de los trabajos en seis categorías:

- Audiovisual
- Sitio web, APP o Juego
- Trabajo Escrito
- Imagen
- Investigación y
- Performance

Palabras clave que definan la buena práctica.

SHE Cultura MÁS, Adaptación, Innovación, Reconocimiento, Divulgación.

Objetivo general de la buena práctica.

Reconocer el esfuerzo tanto de los docentes como de los estudiantes que bajo un nuevo contexto logró adaptarse y aprovechando esas nuevas condiciones del entorno logró realizar más de lo que se requería.

Población que se beneficia de la buena práctica.

Estudiantes y docentes del área de Socio-humanística, Ética y Cultura.

Pasos, etapas, actividades o estrategias desarrolladas en la implementación de la práctica.

1. Identificación de la oportunidad y la necesidad de difundir las buenas prácticas implementadas durante el periodo de adaptación a PAT
2. Sondeo de las iniciativas
3. Identificación de las categorías y criterios de selección
4. Lanzamiento de la convocatoria
5. Selección de jurados
6. Recepción de propuestas
7. Asignación de jurados a las propuestas para evaluación
8. Evaluación
9. Invitación a ceremonia de premiación
10. Consecución de premios a partir de aliados del área y de la Universidad
11. Anuncio de ganadores y entrega de premios en ceremonia

Participación o articulación de otras áreas de la institución u otros actores que contribuyeron al logro de los objetivos.

Se articuló con la Biblioteca Hildebrando Perico para la consecución de premios a través de las editoriales. Además para la convocatoria se estableció contacto con comunicaciones y rectoría quienes apoyaron en la producción y difusión de los videos de invitación a participar. También se obtuvieron premios de aliados externos como la RAVC.

Archivo con imágenes, videos o material que muestre el desarrollo de la buena práctica (adjuntar un documento en Word que contenga los enlaces para la revisión de las evidencias).



**RECONOCIMIENTO SHE CULTURA
MÁS 2020**

Reconocimiento a docentes y estudiantes en las áreas de Sociohumanística, Ética y Cultura (SHE Cultura) por los mejores trabajos que son dignos de decir: "La sacaron del aula!"

Estimado docente: postula hasta dos (2) trabajos por cada curso, que consideres merecen ser reconocidos por su esfuerzo, creatividad e impacto a la comunidad. En las categorías de: 1. Audiovisual, 2. Website-APP-Juegos, 3. Escrito, 4. Trabajo de investigación, 5. Imagen, 6. Performance.

Fecha máxima de postulación
Martes 17 de noviembre
11:00 p.m.

Ceremonia de Distinción
Martes 26 de noviembre
6:00 p.m. a 8:00 p.m.

[Inscríbete aquí](#)

Organizan:

ean[®] Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales BIBLIOTECA HILDEBRANDO PERICO AFANADOR

Alcance que se espera tenga la buena práctica.

Se espera que esta práctica se pueda seguir implementando cada año y eventualmente extenderse a otras áreas. También es posible aumentar la frecuencia, eventualmente quisiéramos hacerlo semestralmente.

Medios (jornadas, congresos, plataformas, publicaciones, sitios web, etc.) utilizados para la divulgación de la práctica.

Video, WhatsApp, redes de la Universidad Ean.

Indicar si la práctica está documentada o sistematizada, de tal manera que se convierte en potencialmente replicable o adaptable en otras áreas o equipos de trabajo al interior de la Universidad.

Sí